



**Edward Olive - Profesor de inglés - Profesor de arte dramático - Coach de voz**

**Curso especializado - Anexo al Presupuesto - Presentaciones - Hablar en público - Pronunciación - Acento - Curso con grabación de alumno - Audio profesional - Video full HD**

**Fecha del presupuesto principal y de este anexo  
Ver presupuesto principal**

#### **Presupuesto**

Para todas las otras clausulas ver el presupuesto principal. Este documento es un anexo para explicar los detalles del curso a impartir

#### **Coaching profesional para negocios**

Edward Olive es un coach de voz inglés británico nativo (native English vocal coach / voice coach) para ejecutivos, directivos, abogados y médicos para dar presentaciones, hablar en público, teleconferencias, reuniones, técnicas de venta en inglés, grabar locuciones de videos corporativos y páginas web, grabación de videos internos y videos de empresa y aprendizaje de ingles de negocios con técnicas de arte dramático.

#### **Anexo al Presupuesto para Curso intensivo de pronunciación, hablar en público y presentaciones en inglés con grabación del alumno en audio y video:**

- 1. Pronunciación:** Mejora de dicción, entonación, pronunciación y fonética en inglés.
- 2. Presentaciones:** Hablar en público y presentaciones en inglés para reuniones y conferencias.
- 3. Teleconferencias y videoconferencias:** Teleconferencias, hablar por teléfono, video conferencias, conferencias por Skype y reuniones virtuales en inglés.
- 4. Voz:** Mejora de la voz del alumno en inglés

**Número de Alumnos en el Curso:**

Ver presupuesto.

**Duración del Curso:**

Ver presupuesto.

**Numero de Clases por Mes y Duración de Cada Clase:**

Ver presupuesto.

**Profesor del Curso:**

Edward Olive en persona (ver presupuesto para detalles y términos).

**Profesor del Curso - Nota importante 1:** Edward Olive no es una agencia o escuela de inglés que subcontrata las clases a otros profesores (cobrando al cliente un precio mucho por encima del sueldo pagado al profesor). La gran ventaja en contratar un curso con Edward Olive es que se tiene las clases del curso con Edward Olive en persona (ver presupuesto para detalles y términos) y no con cualquier otro profesor estándar.

**Profesor del Curso - Nota importante 2:** Solo se puede tener clases con Edward Olive contratando a Edward Olive. Edward Olive no da clases o cursos para otras escuelas o agencias.

**Contacto directo****Teléfono de contacto**

(00 34) 605610767

**Email de contacto**

edwardolive@hotmail.com

**Webs de coach de voz, actor, locutor y presentador**

<http://www.coachingles.com/>

<http://www.inglesbritanico.info/>

<http://www.inglescomercial.info/>

<http://www.englishcoaching.eu/>

<http://www.edwardolive.com/>

<http://www.locutoringles.es/>

<http://www.englishactor.es/>

**Blogs y redes sociales de coach de voz, actor, locutor y presentador**

<http://coachdevozingles.blogspot.com.es/>

<http://englishvoicecoach.blogspot.com.es/>

<http://locutoringles.blogspot.com.es/>

<http://englishvoiceoverspain.blogspot.com.es/>

<https://www.facebook.com/pages/British-English-voice-coach-in-Madrid-Spain-Edward-Olive/>

<https://www.facebook.com/pages/Profesor-de-ingles-Madrid-Edward-Olive-clases-particulares/>



Edward Olive  
Voice coach  
Madrid Barcelona Spain  
(0034) 605610767  
[www.edwardolive.com](http://www.edwardolive.com)  
[edwardolive@hotmail.com](mailto:edwardolive@hotmail.com)

## **Presupuesto para Curso Intensivo de pronunciación, hablar en público y presentaciones en inglés**

### **Objetivos del curso:**

**1. Pronunciación:** Coaching profesional de acento inglés para mejorar dicción, entonación, pronunciación y fonética en inglés para mejorar la comunicación oral del alumno.

**2. Presentaciones:** Mejorar las técnicas de hablar en público en general y específicamente presentaciones en inglés para reuniones y conferencias. Aprender a leer en inglés para un público de manera profesional.

En opción también es un mini-curso para aprender a mejor vender y dar presentaciones de venta en inglés.

**3. Teleconferencia y videoconferencias:** Teleconferencias, hablar por teléfono, video conferencias, conferencias por Skype y reuniones virtuales en inglés.

**4. Voz:** Coaching profesional de voz para mejorar y potenciar la voz en inglés, con técnicas de utilización de la voz y respiración cuando hablando en inglés o presentando en inglés para poder transmitir de manera más efectiva el mensaje corporativa de la empresa a través la voz del ejecutivo, directivo o empleado.

### **Métodos y técnicas de enseñanza empleados por Edward Olive durante el curso:**

#### **1. Pronunciación:**

Edward Olive tiene su propio curso copyright de fonética inglesa que analiza el uso del alumno para cada vocal, diptongo, triptongo y consonante en inglés. Nota: Este curso es escrito personalmente por Edward Olive y solo se emplea por Edward Olive dentro del ámbito de los cursos de inglés con Edward Olive. Por la ley de Propiedad Intelectual ningún otro, profesor, escuela o agencia tiene acceso al curso copyright de Edward Olive.

Primero se analiza el uso de cada sonido por parte del alumno para identificar los problemas específicos que tiene el alumno para poder profundizar el trabajo de acento en los sonidos exactos que necesita cada alumno con ejemplos del uso del

sonido, palabras y frases. Como ejemplo abajo se tiene parte del curso para parte del capítulo sobre el uso de los sonidos S, Z, SH etc.:

/s/	/z/	/ʃ/	/ʒ/
price	prize	ship	leisure

32	/z/	<p>z zoo, prize, froze, blaze,</p> <p>s fees, fires, fries, blows, pens, dies</p> <p>se house* , browse, lose, hosepipe, abuse*</p> <p>si disease</p> <p>Note homophones:</p> <p>Seize/seas/sees, tease/teas/tees, Edwards/Edward's, stairs/stares, wears/wares,</p>
----	-----	--

/s/- /z/	<p>Sap-zap, sip-zip, sit-zit, Sue-zoo, pence-pens, close*-close*, face-phase, niece-knees, fierce-fears, peace/piece-peas, pence-pens, gross-grows, place-plays, pace-pays, use*-use*, loose-lose, bus-buzz, price-prize</p>
-------------	--

**Nota Importante de Copyright:**

© Edward Olive 2013. No está permitida la reproducción total o parcial de esta obra, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, ni su uso para enseñanza o estudio, tanto para empresas o personas privadas, sin el permiso previo y por escrito de Edward Olive, el titular del copyright. De igual manera todos los derechos de esta obra están protegidas por la Ley de la Propiedad Intelectual. Todos los derechos para todos los medios de comunicación están reservados tanto para empresas o personas privadas. Todos los derechos de traducciones que pueden hacerse son reservados. Las solicitudes para reproducción o uso en cualquier lugar del mundo, habrán de dirigirse a: Edward Olive, [edwardolive@hotmail.com](mailto:edwardolive@hotmail.com) Tel: 00 34 605610767.

Se notará que Edward Olive es actor profesional y utiliza sus conocimientos profesionales de voz, acento y fonética en sus cursos de inglés especializados para el beneficio de su alumno.

*/s/*    */z/*    */ʃ/*

Edward Olive  
English Coach  
Coaching in Madrid Spain

(0034) 605610767  
[www.edwardolive.com](http://www.edwardolive.com)  
[edwardolive@hotmail.com](mailto:edwardolive@hotmail.com)

**Pronunciación - Uso de micrófonos de estudio:**

Durante el curso de pronunciación se grabará al alumno y a Edward Olive con micrófonos de estudio y grabadores de sonido profesionales para producir pistas de audio con calidad de estudio profesional totalmente personalizadas para el alumno con ejemplos de la voz del alumno y la voz de Edward Olive. Esto facilitará los deberes personalizados del alumno que puede escuchar y practicar con las grabaciones de audio en sus casa o con su teléfono inteligente y cascos durante sus viajes de negocios.

Se notará que Edward Olive es locutor profesional con estudio propio y graba locuciones profesionales con su voz y la voz de sus clientes para spots publicitarios, videos corporativos, uso en páginas web y apps para teléfonos inteligentes. Edward Olive emplea estos mismos conocimientos de locuciones profesionales durante sus cursos en sus cursos de inglés especializados para el beneficio de su alumno.



## **2. Presentaciones:**

Se notará que Edward Olive es abogado inglés, ex profesor de derecho en

facultades en Londres y Leeds en Inglaterra y profesor de arte dramático. La intención es de emplear esta amplia y variada experiencia para el beneficio del alumno durante los cursos especializados de presentaciones.

Edward Olive graba presentaciones de sus clientes no solo en estudio para el uso en sus videos corporativos pero también con grabaciones en directo durante conferencias y congresos internacionales con micrófonos inalámbricos, recientemente durante conferencias en China y Hong Kong (ver fotos abajo (tomadas por Edward Olive (fotógrafo))). Edward Olive intenta traer a sus cursos esta experiencia práctica y real.





En el curso se estudiará con un curso copyright de presentaciones de Edward Olive con:

**Presentaciones:**

1. Ejemplos de consejos para hablar en público;
2. Uso de lenguaje habitual para presentaciones corporativas;
3. Frases útiles que el alumno puede incluir en futuras presentaciones;
4. Posible estructuras habituales de discursos que se puede adaptar a las necesidades del sector industrial del alumno, su posición en su empresa y el tipo de presentaciones que tiene que realizar durante su año laboral;
5. Las partes diferentes de una presentación como inicio, la referencia a la inclusión de materiales de soporte en diapositivas, Powerpoint y uso de panfletos;
6. Como empezar y terminar una presentación;
7. Análisis de puntos positivos y negativos;
8. Como contestar a preguntas de participantes en una reunión o del público en una conferencia;
9. El uso sutil y diplomático de inglés de negocios para evitar conflictos de manera profesional con colegas o miembros del público;
10. Practicas con diversos tipos de presentaciones en inglés;
11. Practicas personalizadas con pruebas con ejemplos de presentaciones que el alumno ya ha impartido durante su trabajo real, que tiene pendiente de impartir o que imparte habitualmente.
12. Técnicas de hablar en persona con públicos físicos de diferentes tamaños;
13. Técnicas de hablar virtualmente por conexiones de teléfono, teleconferencia, video y video conferencia con públicos "virtuales" de diferentes tamaños;
14. La adaptación del lenguaje utilizado para el público;
15. El uso correcto de los diferentes tipos de micrófono.



**Lectura:**

Como leer en inglés de manera profesional.

1. Como mantener el contacto visual con el público;
2. Entonación y variación de tonos, ritmos y el uso de énfasis;
3. Como mantener la atención del público;
4. Como transmitir el mensaje deseado de la mejor manera posible;

!Un texto que no se transmite bien no se recibe bien

Se notará que Edward Olive es coach de actores para sus monólogos para preparar castings, rodajes y obras de teatro y la intención es de desarrollar el manejo de textos en escrito del alumno corporativo con técnicas de art dramático.

**En opción - Mini-curso de presentaciones de venta y venta en inglés**

Para el alumno que lo desea Edward Olive tiene un curso copyright de vender en inglés con vocabulario, frases habituales y ejemplos de prácticas para vender y impartir presentaciones de venta.

**Grabación del alumno con video en las clases del curso de presentaciones**

Se grabará al alumno practicando sus presentaciones durante el curso de presentaciones con calidad de estudio con solo audio y con Video Full HD con sonido profesional con micrófonos profesionales de diferentes tipos... de estudio, de mano y de solapa /corbata / petaca. Se entregará ejemplos de audio y video grabado durante este curso al alumno para facilitar su estudio entre clases.



© Edward Olive Voice-overs Locuciones +34 605610767 www.edwardolive.com

**Edward Olive**  
Actor voice-over presenter  
Madrid Barcelona Spain

(0034) 605610767  
www.edwardolive.com  
edwardolive@hotmail.com

### **3. Teleconferencias y videoconferencias:**

Edward Olive tiene un curso copyright para enseñar el uso en inglés de teléfono y Skype para practicar teleconferencias y videoconferencias.

Esto curso enseña:

1. Consejos generales;
2. Vocabulario habitual;
3. Frases habituales;
4. Ejemplos de diálogos;
5. Las diferentes parte de la comunicación como hacer llamadas, empezar teleconferencias, transferencias, espera, saludos habituales para adaptar, como dejar mensajes, recibir y tomar mensajes y terminar llamadas y teleconferencias;
6. Como adaptar su inglés para mejor transmitir su mensaje profesional.
7. Practicas con ejemplos habituales y ejemplos personalizados para el ámbito empresarial del alumno.
8. El uso correcto de los diferentes tipos de micrófono.

### **Grabación del alumno con video en las clases del curso de teleconferencias**

Se grabará al alumno practicando sus videoconferencia y teleconferencias durante el curso con calidad de estudio con solo audio y con Video Full HD con audio

profesional con micrófonos profesionales de diferentes tipos... de estudio, de mano y de solapa / corbata / petaca. Se entregará ejemplos de audio y video grabado durante este curso al alumno para facilitar su estudio entre clases.



#### 4. Voz:

Edward Olive es coach de voz / coach vocal y entrena a actores de teatro que desean mejorar su proyección de voz para su trabajo profesional en obras de teatro y espectáculos. Las mismas técnicas se emplean en los cursos corporativos de Edward Olive para mejorar y potenciar la voz del alumno corporativo.

1. respiración,
2. relajación,
3. posición de voz,
3. uso del cuerpo,
4. transmisión de subtexto,
5. uso de estrés,
6. variación de ritmos,
7. niveles de voz,
8. uso de entonación,
9. adaptación de voz.

Muchas veces un alumno tiene "buena voz" en su idioma nativo pero cuando se enfrenta a un idioma extranjero se debilita. La intención de este curso es de potenciar y mejorar la voz del alumno en inglés para mejor transmitir su presencia corporativa y para mejor dar el mensaje profesional de su empresa en el mundo internacional de los negocios. El deseo es de tener al alumno compitiendo en el mismo terreno empresarial que los ejecutivos nativos inglés-hablantes y con la misma potencia y calidad vocal.

#### **Nota importante: Confidencial**

Los términos de este documento son confidenciales. Está prohibido difundir información sobre cualquier precio, cantidad de horas o cláusula de este documento o relacionado con este documento en internet, foros o en otro sitio, o a terceras personas sin el permiso expreso por escrito de Edward Olive.



© Edward Olive actor www.edwardolive.com Madrid Barcelona +34 605610767

# Edward Olive

Actor voice-over presenter  
Madrid Barcelona Spain

(0034) 605610767

[www.edwardolive.com](http://www.edwardolive.com)

[edwardolive@hotmail.com](mailto:edwardolive@hotmail.com)



© Edward Olive Actor voice-over Presenter www.edwardolive.com (0034) 605610767

# Edward Olive

Actor voice-over presenter  
Madrid Barcelona Spain

(0034) 605610767

[www.edwardolive.com](http://www.edwardolive.com)

[edwardolive@hotmail.com](mailto:edwardolive@hotmail.com)